

Ga je vormgeven voor video? Let dan op de volgende dingen:

- Ga voor een eenheid in stijl. Hebben jullie kleuren en lettertypes die jullie vaker gebruiken bij de omroep? Gebruik deze dan ook voor de vormgeving in de video's. Je kunt vragen of er een stijlboek is, waarin alle vormgevingskeuzes op een rijtje staan.
- Ga je thumbnails maken voor jullie Youtube video's? Dan kan het zijn dat je hier nog een stijl voor moet bedenken. Kijk of je ook hiervoor een format kunt maken dat je steeds kunt toepassen, met bijvoorbeeld jullie logo en eventueel een extra tekst in beeld om duidelijk te maken waar de video over gaat. Zo zorg je ervoor dat je ook binnen jullie Youtube-kanaal eenheid creëert, en jullie video's herkend worden.
- Zorg dat teksten goed leesbaar zijn: maak ze groot genoeg. Of het nu gaat om ondertiteling, naamtitels of teksten op de thumbnail: houd er rekening mee dat kijkers de video op een computer kunnen afspelen, maar ook op een telefoon. Ga altijd uit van het kleinste formaat om de grootte van je letters te bepalen. Zo weet je zeker dat iedereen het goed kan lezen.
- Zorg er ook voor dat teksten niet wegvallen in de achtergrond. Zwarte letters op een donkere achtergrond, of witte letters in een lichte achtergrond kunnen onduidelijk zijn. Een drukke achtergrond kan ook storend zijn achter een tekst. Je kunt natuurlijk de kleur van de letters veranderen. Wat ik ook kan helpen is een zwart of wit blokje (dat je eventueel semi-transparant maakt) achter de tekst zetten, om de tekst echt los te laten komen van het beeld.
- Als je teksten zoals naamtitels of ondertitels in je video zet, zet ze dan niet te dicht op de rand. Afhankelijk van waar je kijker de video afspeelt, kunnen de randen wegvallen, waardoor ook de tekst wegvalt. Zet een naamtitel bijvoorbeeld niet te ver naar beneden, maar laat hem aan de zijkant ook niet te dicht bij de rand staan. Dan weet je zeker dat iedereen je tekst uiteindelijk kan lezen, ook als de video wordt 'afgesneden'.
- Over het algemeen houden we online schreefloze letters aan. Dat zijn letters zonder een extra krul, zoals alle letters die je hier ziet.  
Deze letters hebben wel een schreef.  
Op beeldschermen, vooral als ze wat ouder zijn en een lage pixeldichtheid hebben, kunnen die extra versieringen niet altijd duidelijk worden weergegeven. Met letters zonder extra krul heb je daar geen last van.
- En tenslotte: Houd het simpel. Je wilt professionaliteit uitstralen en zeker als je geen vormgever bent is het goed om het zo eenvoudig mogelijk te houden. Kies geen al te uitgesproken lettertypes, en blijf weg bij te veel effecten en animaties op bijvoorbeeld naamtitels, omdat dit er al snel amateuristisch uit kan zien. Een mooie animatie hier en daar is natuurlijk prima! Zorg er vooral voor dat het niet te wild en te veel wordt, de animatie moet ten dienste blijven staan van het verhaal en niet zoveel aandacht opeisen dat het afleidt.

De laatste tip: houd het simpel, kun je ook toepassen op de keuze voor het programma waarmee je gaat werken. Je kunt heel goed laagdrempelig beginnen! Kijk bijvoorbeeld eens naar wat de mogelijkheden zijn om naamtitels en ondertitels toe te voegen in het montage programma dat je al gebruikt.