Afbeelding met tekst, Lettertype, Graphics, logo

Automatisch gegenereerde beschrijving**Model functieprofiel Camjo (betaald)**

**Gebruik model functieprofiel**

Hoewel deze publicatie met zorg is samengesteld kan de NLPO geen aansprakelijkheid aanvaarden voor eventuele gevolgen van het gebruik van het modelbestand. Omroepen die het model aanpassen, op welke wijze dan ook, dienen het voorblad en het logo van de NLPO te verwijderen. Graag verneemt de NLPO uw opmerkingen naar aanleiding van de modelovereenkomst, zodat deze, wanneer daartoe aanleiding bestaat, kan worden aangepast.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Versienummer** | **Datum** | **Wijzigingen** |
| V2024.1 | 06-05-2024 | Eerste publicatie |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**Functieprofiel: Cam-Jo (Camera Journalist) (betaald)**

**Omschrijving van de functie:**

De Cam-Jo, of Camera Journalist, is een veelzijdige mediaprofessional die zowel de vaardigheden van een camera-operator als die van een journalist combineert. Deze rol vereist het vermogen om zelfstandig te werken, nieuws te verzamelen, te filmen en te bewerken voor uitzendingen en digitale platforms. De Cam-Jo is essentieel voor het leveren van snelle en dynamische nieuwsdekking, met een focus op lokale gebeurtenissen en verhalen.

**Taken:**

* Zelfstandig nieuws verzamelen en filmen.
* Bewerken van videomateriaal voor uitzending en digitale media.
* Interviewen van bronnen en het creëren van boeiende verhalen.
* Samenwerken met redactieteams om inhoud te ontwikkelen.
* Onderhouden van technische uitrusting.

**Verantwoordelijkheden en bevoegdheden:**

* Produceren van kwalitatief hoogwaardige videocontent.
* Handhaven van journalistieke integriteit en ethische normen.
* Snelle reactie op nieuwsgebeurtenissen en deadlines.

**Benodigde competenties:**

* Sterke vaardigheden in camerawerk en videobewerking.
* Goede journalistieke vaardigheden, inclusief interviewtechnieken.
* Vermogen om zelfstandig en onder tijdsdruk te werken.
* Goede communicatieve vaardigheden.
* Kennis van actuele technologieën en software voor videoproductie.
* Pre: basiskennis mediawettelijke voorschriften media-aanbod.

**Minimale werkervaring en opleidingsniveau:**

* Ervaring in camerawerk, journalistiek of gerelateerde mediafuncties.
* Opleiding in journalistiek, media of videoproductie is een pre.

**Arbeidsvoorwaarden:**

[Aantal uren en specifieke voorwaarden te bepalen]